



# Niech żyje Bahl!

**(Nie)zapomniany  
malarz gdański**

# Long live Bahl!

**The (un)forgotten  
painter of Gdańsk**

REINHOLD BAHL (1869–1945), zwany nestorem gdańskich przedwojennych malarzy, to postać długo zapomniana przez historyków sztuki. Urodzony w rodzinie kupieckiej, po nauce w Gdańsku, Berlinie i Paryżu wrócił do rodzinnego miasta w 1898 roku. Przez 36 lat uczył w Państwowej Szkole Rzemieślniczej w Gdańsku, a także w gimnazjach Gdańska, Sopotu i Oliwy. Jego twórczość, oscylująca między eklektycznym realizmem a impresjonizmem, ukazuje architekturę Gdańska, intymne sceny rodzajowe i pejzaże. Wpływy Académie Julian i techniki akwareli widoczne są w grze światłem i nastrojowości dzieł. Bahl łączył tradycję gdańskiego malarstwa XIX wieku z nowymi prądami artystycznymi. Dzięki wystawie i katalogowi pragniemy odkryć na nowo historię życia i twórczości tego gdańskiego artysty.

REINHOLD BAHL (1869–1945), known as the dean of pre-war Gdańsk painters, is a figure long forgotten by art historians. Born into a merchant family, he studied in Gdańsk, Berlin, and Paris before returning to his hometown in 1898. For 36 years, he taught at the State Craft School in Gdańsk, as well as at high schools in Gdańsk, Sopot, and Oliwa. His work, oscillating between eclectic realism and impressionism, portrays Gdańsk's architecture, intimate genre scenes, and landscapes. Influences from the Académie Julian and watercolor techniques are evident in his use of light and the mood of his compositions. Bahl skilfully combined the traditions of 19<sup>th</sup>-century Gdańsk painting with emerging artistic trends. Through this exhibition and accompanying catalogue, we aim to rediscover the life and work of this Gdańsk artist.

---

**RATUSZ GŁÓWNEGO MIASTA  
GALERIA PALOWA  
MAIN TOWN HALL  
PALOWA GALLERY  
7.12.2024 – 4.05.2025**



**GDAŃSK**



**MUZEUM  
GDAŃSKA**